



6. August 2022
Innenstadt Bayreuth
Programmheft



Bayreuth blättert feiert!

Das Lieben,
das Leben –
und auch ein
bisschen sich
selbst.

**Und das hier
ist der Grund:
Es gibt unser
Lese-Fest
für Alle
nun schon
seit 5 Jahren!**

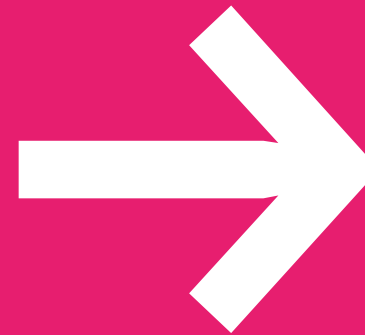
**Das ist ganz
schön lang!
Also feiern wir
einen ganzen
Tag lang die
Liebe in all
ihren Spielarten
und in allen
Sprachen.**



**Los
gehts!**



Das Programm von Bayreuth blättert 2022



Auf die Liebe! Willkommen zu Bayreuth blättert!

ZEIT: 10 Uhr
ORT: Literaturhaus, Ehrenhof
MIT: Team Bayreuth blättert

Ein herzliches Willkommen zu unserem Blätterfest für Alle und für alle Sinne.

Es sprechen: Thomas Zeidler, Vertreter:in der Stadt Bayreuth, Katharina Fink, Klaus Wührl-Struller

Und mit der Marching Brass Band geht es los ins Geschehen!



Scrabble & Bällebad für Alle

ZEIT: ab 10.30 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Team Bayreuth blättert

Wir laden zum ganztägigen Vergnügen mit vielfältigen Spielen im öffentlichen Raum. Mehr Spiele wagen!



Der Bayreuth-blättert-Bücher-Markt

ZEIT: ab 10.30 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: atelier KALA, Loewe Verlag,
iwalewabooks, VETO Magazin,
Buchhandlung am Kircheneck, Medien-
flohmarkt der Stadtbibliothek u.v.m

Was für tolle Bücher gibt es denn hier? Wie wird aus ein bisschen Papier eigentlich ein Buch? Was hält die Seiten zusammen? Kann ich mal gucken? Klar! Beim großen, pinken Bayreuth blättert-Bücher-Markt präsentieren Verlage und Buchhandlungen ihr Programm.



Der Loewe-Verlag zeigt uns, wie so ein Buch eigentlich entsteht. Und Katharina Lässig vom atelier KALA zeigt, wie man ein Buch repariert, wenn es mal kaputt ist. Es gibt viel zu blättern - die Buchhandlung am Kircheneck und der Medienflohmarkt der Stadtbibliothek sind auch dabei.

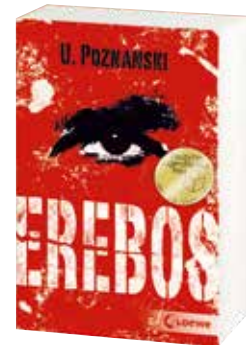
Mini-Flohmarkt im Rahmen von Bayreuth blättert

Ob Krimi, Brettspiel oder Film – beim Flohmarkt im Ehrenhof findet sich sicher noch ein Schatz! Medien, die aus dem Bestand der Stadtbibliothek genommen wurden sowie Buchspenden, die nicht in das Bibliotheksangebot integriert wurden, stehen hier zum Verkauf. Kommen Sie vorbei, stöbern Sie, kaufen Sie, lassen Sie sich inspirieren!

Wie entsteht ein Buch?

ZEIT: 11.00 – 15.00 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Loewe Verlag

Wie entsteht eigentlich ein Buch? Welche Stationen durchläuft ein Manuskript, damit es hinterher als gedrucktes Buch in den Buchläden zu erwerben ist? Der Loewe Verlag zeigt jede Stunde anhand von Anschauungsmaterialien die Entstehung eines Buches von seiner Planung, zur Herstellung bis hin zu seinem Vertrieb stattfindet und gibt damit einen exklusiven Blick hinter die Kulissen eines Kinder- und Jugendbuchverlags.



Wie entsteht ein Buch?

Familienunternehmen aus Bindlach mit einem Herz für Bücher

Der Loewe Verlag mit Sitz in Bindlach zählt zu den führenden Kinder- und Jugendbuchverlagen im deutschsprachigen Raum. Seit über 150 Jahren machen wir Bücher aus Leidenschaft! Unser Credo ist Bücher zu verlegen, die Kinder und Jugendliche lesen wollen. Denn Lesen ist eine zentrale Kompetenz in unserer Gesellschaft, die wir mit innovativen Konzepten und spannenden Geschichten vermitteln möchten.



Der Geschichten-Kiosk

ZEIT: 11-17 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Martin Ellrodt

Mitten in der Fußgängerzone steht ein Pavillon. Auf die Seiten sind Taschen genäht, in den Taschen stecken Geschichten. Von Vorurteilen, verpassten Gelegenheiten und rettenden Engeln, von Leidenschaft und Anglerglück. Und vor allem von der Liebe! Geschichten aus Deutschland und sämtlichen anderen Ecken der Welt. In Deutsch und in anderen Sprachen. Und fast immer von denen erzählt, die sie erlebt haben. Jeder, der sich nah genug herantraut, kann sich eine Geschichte aussuchen und mitnehmen. Das ist die eine Seite des Erzählkiosks. Auf der anderen Seite wartet einer, der ganz Ohr ist. Einer, der sonst selber viel erzählt, hier aber für die Geschichten der anderen da ist. Jeder, der sich nah genug herantraut, kann eine erzählen, loswerden, herschenken. Der Erzähler nimmt sie auf und schreibt sie nieder, druckt sie aus und hängt sie auf. Auf der ersten, der einen Seite. Und so kann es weitergehen, mit mehr und mehr und mehr Geschichten, die am Ende weiterreisen, in die nächste Stadt. Ein Projekt, das die Schönheit des alltäglichen Erzählens ins Rampenlicht rückt. Denn die Welt ist voller Geschichten. Und es gibt immer eine, die noch nicht erzählt ist!



Es knistert im Brautgemach ...

ZEIT: 11.00 & 14.00 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Marionettentheater Operla

Und zwischen Elsa und dem geheimnisvollen Ritter: Das Marionettentheater Operla präsentiert eine Szene aus Richard Wagners „Lohengrin“, in Wort und DGS. Seit 2009 inszeniert das kleinste Opernhaus Bayreuths Stücke mit Bezug zur Stadt, von den großen Opern bis hin zu Aufführungen für die ganze Familie. In der Steingraeber-Passage beheimatet, ist das Operla seit 2019 auch mit seiner Wanderbühne unterwegs und bringt für Bayreuth blättert Kulturgenuss am feinen Faden in den Ehrenhof.



Musikalische Vorlesestunde

ZEIT: 11.00–11.30 Uhr
ORT: RW21 Stadtbibliothek, EG Kinderbibliothek
MIT: Team des RW21

Musikalische Vorlesestunde im Rahmen von Bayreuth blättert

Ohren auf für Groß und Klein – bei der Vorlesestunde im Rahmen des Lesefestes Bayreuth blättert gibt es viel zu hören! Nicht nur eine Geschichte, auch musikalische Klänge werden ertönen. Für alle Kinder ab 4 Jahren eine herzliche Einladung – unsere Vorlesepatin freut sich auf Euch!



Wie sieht man mit den Ohren?

ZEIT: 11.30 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Hartmut Peckmann

**Wie erlebt sich eigentlich das taktile Leitsystem der Stadt?
Kommen Sie mit.**

Schreibmaschinenkunst

ZEIT: 12 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Robert Dörfler

Wir freuen uns, den Schreibmaschinenkünstler Robert Dörfler begrüßen zu dürfen. Er sagt über sich: „Yet another artist using a typewriter...“

Wenn Robert Dörflers digitales Tagwerk getan ist, schaltet er auf analog: Er zeichnet, malt, druckt am liebsten umständlich und aufwendig, und am allerliebsten mit der Schreibmaschine. Eine aufregende Art zu malen.



Bus 57

ZEIT: 12.30 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Loewe Verlag

Szenische Lesung mit Schauspieler Stephan Bach

Mit „Bus 57“ erzählt Autorin Dashka Slater eine berührende Geschichte, die bewegt und unter die Haut geht. Das gleich zweimal für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2020 nominierte Buch beeindruckt durch seine Aktualität und den realen Hintergrund: Den Afroamerikaner Richard verbindet mit Sasha, *weiß* und agender, nichts als die tägliche Busfahrt – bis zu dem Tag, als Richard Sasha anzündet.

Der Schauspieler Stephan Bach verleiht den Protagonist*innen aus „Bus 57“ auf eindrückliche Weise eine Stimme. Eine szenische Darstellung über Diversität und Rassismus.

Stille Post

ZEIT: 12.30 Uhr
ORT: Vom Weinfest zum Ehrenhof
MIT: Thomas Zeidler

Das beliebte Spiel in DGS ist mittlerweile ein Klassiker unseres Lese-Fests und auch auch in diesem Jahr wieder dabei. Wir geben eine Gebärde durch die Reihen – und sind verblüfft, was am Ende der Kette herauskommt.



Liebe geht durch den Magen

ZEIT: 13 Uhr

ORT: Baggerla, Ludwigstraße 24,
95444 Bayreuth

Pink- Nick

Unser diesjähriges Pink-Nick führt uns ins Baggerla, zu Reibekuchen, Pancakes oder Baumstriezel. Hauptsache pink!

Bayreuth blättert am & im Kunstmuseum Bayreuth

ZEIT: 13.30–16.30 Uhr
ORT: Kunstmuseum
MIT: Beatrice Trost, Ingrid Seidel & das Team des Kunstmuseums

Kreativpavillon

Hier lassen wir Papier entstehen. Besucher*innen schaffen ihr ganz eigenes Stück! Organisiert vom Projektteam um Ingrid Seidel

Mit allen Sinnen

im Sitzungssaal des Kunstmuseums. Beatrice Trost präsentiert jeweils zur vollen Stunde - um 14, 15 und 16h:

1. Hand und Fuß – Gestalten Sie selbst!
2. Würfel und Vögel – Spielen Sie mit.
3. Tasten Sie Kunst – Tastkopien und -objekte be'greifen'



Horst Antes, Spielplatz, 1966, Farbradierung auf Bütten, 53 x 39,5 cm, aus der Prof. Dr. Klaus Dettmann-Kunstsammlung des Kunstmuseum Bayreuth.

Alles über Liebe – bell hooks in Leichte Sprache

ZEIT: 13.30 Uhr
ORT: Ehrenhof
MIT: Samanea Linnaea Hunter Karrfalt

Jedes Jahr knöpfen wir uns als Stadt ein Buch vor – diesmal ist es das Buch, das dieses Festival inspiriert hat: Das Werk der 2021 verstorbenen afroamerikanischen Autorin und Feministin bell hooks. Wir stellen die Autorin vor und lesen Auszüge aus dem Werk, die wir gemeinsam in Leichte Sprache übertragen haben.

ZEIT: 14, 14.30, 15 & 15.30 Uhr
ORT: Lindensaal

Bayreuth- blättert- Lesungen im Lindensaal

Eine Formalie in Kiew

ZEIT: 14 Uhr
ORT: Lindensaal
MIT: Dmitrij Kapitelman

Dmitrij Kapitelman kann besser sächseln als die Beamtin, bei der er den deutschen Pass beantragt. Nach 25 Jahren als Landsmann, dem Großteil seines Lebens. Aber der Bürokratie ist keine Formalie zu klein, wenn es um Einwanderer*innen geht. Frau Kunze verlangt eine Apostille aus Kiew. Also reist er in seine Geburtsstadt, mit der ihn nichts mehr verbindet, außer Kindheitserinnerungen. Schön sind diese Erinnerungen, warten doch darin liebende, unfehlbare Eltern. Und schwer, denn gegenwärtig ist die Familie zerstritten.

Bayreuth blättert freut sich auf Dmitrij Kapitelman - und über die Kooperation mit dem Hanser Verlag und der Buchhandlung Breuer & Sohn. Moderiert wird die Lesung von Thomas Odewald.



Apokalypse & Aufbruch

ZEIT: 14.30 Uhr
ORT: Lindensaal
MIT: Oksana Molderf

Die ukrainische Germanistin und Übersetzerin Oksana Molderf aus Lwiw liest aus der Anthologie „Zwischen Apokalypse und Aufbruch“, einem gemeinsamen Übersetzungswerk ukrainischer und deutscher Studierender, das 2021, wenige Monate vor der Invasion Russlands in die Ukraine, erschien. In ihrer Lesung versucht die Herausgeberin verschiedene Perspektiven des seit 2014 veränderten Alltags in der Ukraine aufzuzeigen, deren unabdingbarer Teil Krieg geworden ist. Durch die Lesung sowie durch die Anthologie selbst ziehen sich wie ein roter Faden Trauer und Todesangst der Apokalypse, aber auch das durchbrechende Licht und Hoffnung des Aufbruchs.

Ihre Lesung widmet Oksana Molderf all denjenigen, die in den härtesten Kämpfen das Recht der Ukraine auf Existenz und auf Selbstbestimmung verteidigen und die im Kampf für die bessere Zukunft ums Leben gekommen sind.



Spurensuche! Rebekka Endlers: Das Patriarchat der Dinge

ZEIT: 15 Uhr
ORT: Lindensaal
MIT: Elena Köstner

Rebekka Endler schreibt in ihrem Buch „Das Patriarchat der Dinge, Warum die Welt Frauen nicht passt“ darüber, dass männliches Design und der Norm-Mann als Maß so vieler Dinge unseren Alltag bestimmen. Damit macht es allen Menschen, die diese Norm nicht erfüllen, das Leben schwer. Und nicht nur das - es gefährdet sie sogar. Wir stellen Erfahrung und Buch kurz vor. Danach sind wir gefragt: Lasst uns nach Spuren des Patriarchats der Dinge in Bayreuth suchen! Wo gibt es Mängel im Design der Stadt, ihren Straßen, öffentlichen Gebäuden und Plätzen? Wie kann eine lebenswerte und liebenswerte Stadt aussehen? Nutzt unsere Postkarten, um Eure Funde und Ideen für Lösungen festzuhalten. Ihr könnt sie dann in den Briefkasten am Literaturhaus einwerfen. Oder schickt uns Fotos und Lösungen per Mail an einbuch@uni-bayreuth.de Eure Funde werden im Februar 2023 in einer Ausstellung im Iwalewahaushaus zu sehen sein, wenn Ihr das wollt.

Mehr zu den Veranstaltungen im Rahmen von „Eine Uni – ein Buch“ und dem „Patriarchat der Dinge“ findet ihr auf www.einbuch.uni-bayreuth.de



Lesung: Andreas Heckmann

ZEIT: 15.30 Uhr
ORT: Baumhaus
MIT: Andreas Heckmann

Der Münchner Autor Andreas Heckmann ist wieder zu Gast bei Bayreuth blättert und liest eigene Texte zum Jahres-Thema Liebe. Sebastian Norck vom Team Bayreuth blättert moderiert die Lesung.



Rassismuskritischer Spaziergang: Mehr Liebe wagen

ZEIT: 14.30 Uhr
ORT: Treffpunkt Ehrenhof
MIT: Student*innen der Universität Bayreuth,
Zugvögel e.V.

Es ist vielleicht schon aufgefallen – mehr Liebe braucht die Stadt Bayreuth! Gegen diesen Mangel und gegen den alltäglichen Rassismus führt ein kurzer Stadtspaziergang zu Orten, die wir pink markiert haben. Hier muss sich was ändern! Entwickelt wurde die Tour von Student*innen der Universität Bayreuth in Zusammenarbeit mit dem Verein Zugvögel e.V.

Iwalewa for kids! Wir basteln ein uli-Daumenkino

ZEIT: 15 Uhr
ORT: Hof des Historischen Museums
MIT: Team Iwalewahauss

Das Iwalewahauss zeigt gerade die Ausstellung „We will now go to Kpaaza“, die den Künstler Uche Okeke aus Nigeria würdigt. Er war auch berühmt dafür, dass er die uli-Technik in der zeitgenössischen Kunst verwendet hat. Früher wurde uli vor allem auf Häuser und auch auf Körper gemalt. Und zwar nur von Frauen. Das hat sich geändert. Bei Bayreuth blättern wir ein Daumenkino, das von den uli-Arbeiten von Uche Okeke inspiriert ist. Der Künstler Jeremiah Ikongio hat uns geholfen, dieses Daumenkino zu entwickeln: Danke!



Märchenzeit

ZEIT: 15.30 Uhr
ORT: Hof des Historischen Museums
MIT: Fiona Ahlborn

Viele Märchen enden mit dem Satz „... und sie lebten glücklich bis an ihr Lebensende.“
Viele – aber nicht alle. Einige Märchen erzählen von der Liebe. Die sich nach der Hochzeit bewähren muss, die Anfechtungen ausgesetzt ist oder einfach vergessen wird. Von diesem spannenden „Abenteuer Liebe“ weiß das Märchen zu berichten, das im Museumshof von Fiona Ahlborn frei erzählt wird. Mit Happy-End-Garantie – wie im richtigen Leben.



Häuser erzählen Geschichte

ZEIT: 15.30 Uhr
ORT: Start am Ehrenhof
MIT: Norbert Aas

Die beliebte Serie Häuser erzählen Geschichte liest in der Stadt Bayreuth wie in einem Buch: Heute erzählt uns der Historiker Norbert Aas Wissenswertes über das sogenannte Storchenhaus. Start ist am Ehrenhof.



Der Bayreuth blättert- Science Slam

ZEIT: 16.00 Uhr
ORT: Hof des Historischen Museums
MIT: Paúl Bedon & Wissenschaftler*innen

Wissenschaft ist kompliziert und schwer zu verstehen?
Nicht mit uns. Zum fünften Mal laden wir zum Bayreuth
blättert-Science Slam.

So viel sei schonmal verraten:
Es geht ums Klima und um die Politik.



Die Schwuhplattler

ZEIT: 16.30 Uhr
ORT: Große Bühne, Weinfest
MIT: Die Schwuhplattler

Die Gründung der Schwuhplattler vor 25 Jahren war eine
Weltpremiere und ein Comingout der ganz besonderen
Art: Bis heute sind sie der weltweit erste Verein, der
Homosexualität und Schuhplattln miteinander verbindet.
Mit ihren Auftritten zeigen sie, dass sich Brauchtum und
Homosexualität, Toleranz und Tracht nicht ausschließen,
sondern gut zueinander passen.

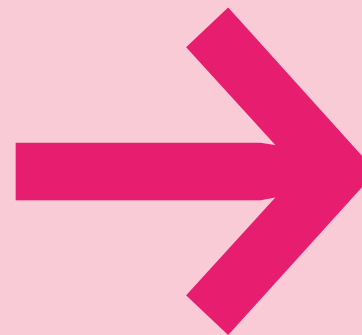
Samba Secco

ZEIT: 17 Uhr
ORT: Weinfest
MIT: Samba Secco

Was für ein krönender Übergang in den Abend:
Rhythmusbegeisterte Menschen jeden Alters,
aus der Oberpfalz, aus Ober- und Mittelfranken,
aus Frankreich, Mexico, Österreich und Polen
spielen auf! Sie verbindet die Freude an der Musik
und die Liebe zu den hypnotisch schönen Rhythmen.

www.samba-secco.de

Unser Blätter- konzert 2022



**Bayreuth
blättert
ist das einzige
Paradies,**

**aus dem wir
nicht
vertrieben
werden
können.**

(Jean Paul nach dem fünften Blätterkonzert)

Unser Blätterkonzert 2022

ZEIT: ab 19.30 Uhr

ORT: Kulturhaus Neuneinhalb, Gerberplatz

**Sie können auch nicht
genug bekommen?
Wir freuen uns,
den Tag im Kulturhaus
Neuneinhalb am
Gerberplatz gebührend
zu Ende zu feiern.**

**Mit Musik, Tanz, Worten.
Mit Euch.**

**19.30 Uhr Here's The Thing.
A Welcome by Siphon Ndlovu**

20.30 Uhr Himmel ohne Richtung
Unser diesjähriges Blätter-Konzert präsentiert Texte
und Lieder zu Liebe, Tod und Ortlosigkeit
Eine musikalische Lesung mit Manja Präkels und
Markus Liske.

**21.30 Uhr Fabs670
„Der freundliche Schwarze
aus der Nachbarschaft“**

22.00 Uhr Superphad

**23.00 Uhr Trashure Island
sex, love and rock'n'roll**

**Was
war
das
wieder
schön.**

**Wir danken
allen
Künstler*innen!
Wir danken
Allen,
die
geholfen
haben.
Und Allen,
die Freude
hatten.**

**Und Allen,
die jetzt schon
wissen:
Da komme ich
nächstes Jahr
wieder hin!**

Impressum

Intendanz:

zefyii e.V.
Büro Himmelgrün

V.i.S.d.P.

Dr. Klaus Wühl-Struller
Schmatzenhöhe 16b
95447 Bayreuth
info@zefyii.de

Wir danken allen Helfer*innen und Unterstützer*innen.
Und natürlich den Künstler*innen.

Gestaltung:

Karl-Heinz Best, mind the gap! design, Frankfurt

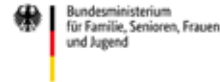
Logo:

Emeka Alams, before1444.com

Wir danken:



Gefördert vom



im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie *leben!*



IWALEWAIIAUS

www.bayreuth-blaettert.de